

Inhalt

Vorwort	S. 4 - 5
<u>Groß- und Kleinschreibung</u>	
1.) Die Leiche in dem Wasser	S. 6 - 7
2.) Nicht erreichbar	S. 8 - 9
3.) Eine merkwürdige Kreissäge	S. 10 - 11
<u>Getrennt- und Zusammenschreibung</u>	
4.) Vom Himmel hoch	S. 12 - 13
5.) Pups-Töne vor Gericht	S. 14 - 15
6.) So ein Pech!	S. 16 - 17
<u>Die Worttrennung</u>	
7.) Vorsicht, Steuerfahnder unterwegs!	S. 18 - 19
8.) Dumm gelaufen	S. 20 - 21
9.) Ein kleiner Irrtum	S. 22 - 23
<u>Die Dehnung und Schärfung</u>	
10.) Spaziergang in der Nacht	S. 24 - 25
11.) Ein überraschendes Wunder	S. 26 - 27
12.) Die schriftliche Verwarnung	S. 28 - 29
<u>Schreibung der S-Laute (S, s, ss, ß)</u>	
13.) Der Ausflug in eine Kleinstadt	S. 30 - 31
14.) Ideen muss man haben	S. 32 - 33
15.) Diebe am Werk?	S. 34 - 35
<u>Schreibung von gleich und ähnlich klingenden Lauten</u>	
16.) SOS-Notrufe	S. 36 - 37
17.) Vater und Sohn	S. 38 - 39
18.) Im Zoo	S. 40 - 41
<u>Fremdwörter</u>	
19.) Polizisten auf Patrouille	S. 42 - 43
20.) Eine Opernsängerin live in Aktion	S. 44 - 45
21.) Ein Abenteuer in der Nacht	S. 46 - 47
<u>Verschiedene Themen der Rechtschreibung</u>	
22.) Wie man Millionärin werden kann	S. 48 - 49
23.) Der Papa spielt Verstecken	S. 50 - 51
24.) Der rasende Mofafahrer	S. 52 - 54

Die Lösungen

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Rechtschreiben ist eine Kulturtechnik, die es zu beherrschen und in vielfältigen Lebenssituationen anzuwenden gilt. In der Schule kann der Rechtschreibunterricht auf verschiedene Weise geplant und durchgeführt werden, u.a. mit Hilfe von Diktaten. Durch gezieltes und regelmäßiges Training lassen sich die Rechtschreibleistungen der Schüler/Innen steigern.

Vor diesem Hintergrund wurde der vorliegende Band konzipiert, der insgesamt 24 Diktate umfasst. Die Länge der Diktate liegt zwischen ca. 80 bis 160 Wörtern. Die Diktate sind lustig sowie spannend, sprechen so die Schülerinnen und Schüler besonders an und erhöhen (damit) deren Motivation. Hauptsächlich basiert der Inhalt der Diktate auf amüsanten Zeitungsartikeln bzw. Witzen – oder der Inhalt wurde gänzlich unabhängig davon frei erfunden.

In den Diktaten geht es um verschiedene Themen (= typische Problemfelder) der Rechtschreibung – und zwar um die

- Groß- und Kleinschreibung
- Getrennt- und Zusammenschreibung
- Worttrennung
- Dehnung und Schärfung
- Schreibung der S-Laute
- Schreibung von gleich und ähnlich klingenden Lauten
- Fremdwörter

Im vorliegenden Band wird in jeweils 3 Diktaten dasselbe Rechtschreibthema behandelt. Zu jedem Diktat gibt es gesondert Arbeitsaufträge sowie weitere Übungsaufgaben. Außerdem werden bisweilen Spielvorschläge angeboten.

Ziele des Buches sind die Vermittlung, Festigung und Überprüfung solider Grundkenntnisse in der deutschen Rechtschreibung. In erster Linie eignen sich die Materialien für die Klassen 5 bis 7. Je nach Leistungsstand und Leistungsvermögen sind die Materialien auch in anderen Klassenstufen verwendbar. Die Materialsammlung ist als Ganzes im Rahmen einer großen Unterrichtseinheit zum Thema Rechtschreibung im Unterricht einsetzbar, aber auch in Auszügen. Die Diktate können u.a. als Vorlage für Tests und/oder Klassenarbeiten dienen.



3

Übungsaufgaben zum Diktat „Eine merkwürdige Kreissäge“

B

1.) Nenne die jeweiligen Regeln, weshalb die betreffenden Wörter des Diktates großgeschrieben werden müssen!



2.) Welche gewöhnlichen Nomen (Substantive) kommen im Text vor? Schreibe heraus!

3.) Notiere die zusammengesetzten Nomen (Substantive), die das Diktat enthält!
(Hinweis: Zusammengesetzte Nomen sind Hauptwörter, die aus ursprünglich mindestens zwei Nomen bestehen.)

4.) Schreibe die als Nomen gebrauchten Verben (= substantivierte Verben) auf, die der Text aufweist!

C



Partnerdiktat: Abwechselnd diktiert ein Schüler seinem Nachbarn einen Satz des vorliegenden Diktates. Vorschlag: Für jeden fehlerfrei geschriebenen Satz gibt es einen Punkt. Sieger des Wettbewerbs wird, wer schließlich die meisten Punkte errungen hat!