

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Englisch

Titel: Going to the Zoo (28 S.)

### Produktinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus dem Grundschulprogramm „Kreative Ideenbörse“ des OLZOG Verlags. Den Verweis auf die Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 10 Jahren entwickelt der OLZOG Verlag zusammen mit erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien.

▶ Die Print-Ausgaben der „Kreativen Ideenbörse Grundschule“ können Sie auch bequem und regelmäßig per Post im [Jahresabo](#) beziehen.

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

▶ Die Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, in Klassensatzstärke für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien zu ziehen, bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

**Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:**

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@olzog.de](mailto:service@olzog.de)

📧 Post: OLZOG Verlag | c/o Rhenus Medien Logistik GmbH & Co. KG  
Justus-von-Liebig-Str. 1 | 86899 Landsberg

☎ Tel.: 0 81 91/97 000 220 | 📠 Fax: 0 81 91/97 000 198

[www.olzog.de](http://www.olzog.de) | [www.edidact.de](http://www.edidact.de)

## Going to the Zoo

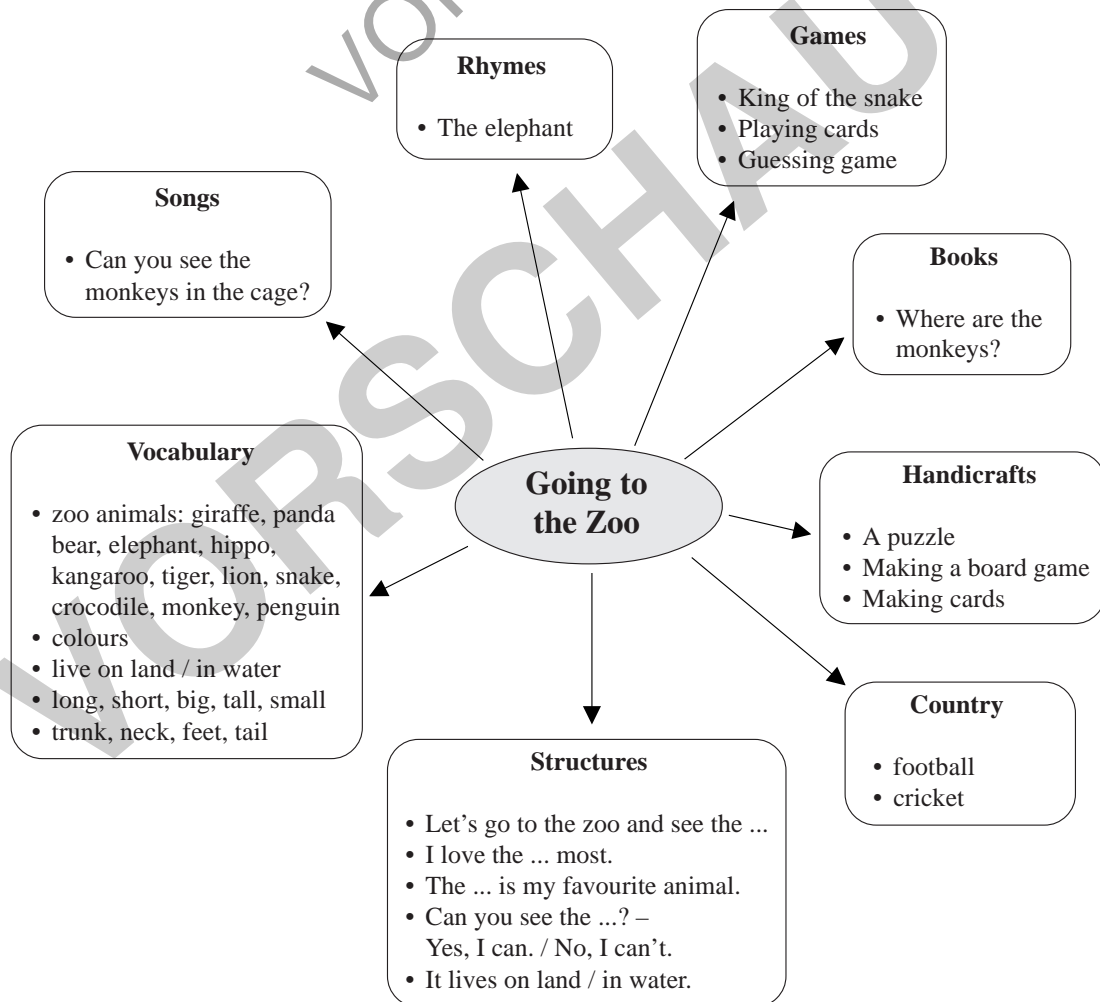
4.2

## Vorüberlegungen

## Lernziele:

- Die Schüler können Verabredungen treffen.
- Sie können Tiere beschreiben unter Verwendung verschiedener Adjektive, die Aussehen und Größe beschreiben, und unter Verwendung weiteren thematischen Wortschatzes, um besondere Merkmale zu benennen.
- Sie können Tiere klassifizieren hinsichtlich ihres Lebensraumes.
- Sie können eine Geschichte verstehen und den Inhalt in einem Bild wiedergeben.

## Überblick – WEB:



<b>4.2</b>	<b>Going to the Zoo</b>
	<b>Vorüberlegungen</b>
<p><b>Anmerkungen zum Thema:</b></p> <p>Eine beliebte Freizeitbeschäftigung für die Schüler ist ein <b>Zoobesuch</b> gemeinsam mit den Eltern. Wenn ein Zoo in der Nähe ist, wäre ein Zoobesuch mit der Klasse eine gute Ausgangsbasis für den Einstieg in das Thema. Die Schüler haben gemeinsam Eindrücke gesammelt, sie haben Vorlieben entwickelt für bestimmte Tiere, über die sie sich austauschen. Somit ist ein Sprech Anlass für die Schüler gegeben.</p> <p>Hinzu kommt, dass viele Tiere im Englischen ähnlich klingen wie im Deutschen, z.B. <i>elephant, giraffe, bear, penguin, tiger, crocodile</i>, sodass der Lernaufwand für die Schüler zunächst relativ gering ist.</p> <p>Didaktische Konsequenzen daraus können sein, dass eine größere Anzahl von Wörtern vermittelt werden kann und / oder, dass die Sprachmuster komplexer sein können. Das kann den vermehrten Einsatz von Adjektiven <i>how the animals are</i> und deren Gegenüberstellung sowie der Einsatz von unterschiedlichen Verben <i>where the animals live</i> bzw. <i>what they eat</i> betreffen, aber auch komplexere Aufgabenstellungen.</p> <p>Im Vorfeld der Arbeit am Thema bietet es sich an, eine <b>Favoritenliste der Zootiere</b> gemeinsam mit den Schülern zu erstellen, sodass schülerorientiert gearbeitet werden kann.</p> <p><b>Vorbereitung – Benötigte Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kassette mit Tiergeräuschen</li> <li>• Bildkarten (Tiere)</li> <li>• Zeichenkarton</li> <li>• Kleber</li> <li>• Scheren</li> <li>• Würfel</li> <li>• Spielsteine / Knöpfe</li> <li>• Spielkarten (Tiere, Landschaften)</li> <li>• Ereigniskarten</li> </ul> <p><b>Literaturtipps:</b></p> <p><b>Bücher:</b></p> <p><i>Carle, E.:</i> 1,2,3 to the Zoo, Collins Picture Lions, London 1968</p> <p><i>Carle, E.:</i> Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?, Collins Picture Lions, London 1986</p> <p><i>Carle, E.:</i> Polar Bear, Polar Bear, What do you hear?, Collins Picture Lions, London 1991</p> <p><i>Dearsley, L.:</i> Mrs Smith's Crocodile, Prentice Hall International, Hertfordshire 1994</p> <p><i>Jack, H.:</i> Jungle Jack Hanna's What Zookeepers Do (Hello Reader! Series), Scholastic Inc., Jefferson City 1998</p>	

## Going to the Zoo

4.2

## Vorüberlegungen

*Kierepka, A.:* I like stories, Geschichtenerzählen im Englischunterricht, in: Grundschulunterricht 12 (1996), S. 73-74 (enthält Ideen zur Umsetzung der Geschichte Tiki Tiger)

*Lauber, P.:* The Tiger Has a Toothache, Helping Animals at the Zoo, Morgan-Vanroyen, M., National Geographic Society, Washington 1999

*Rathmann, P.:* Good night, Gorilla, Puffin Books, New York 2000

*Shahan, S.:* Feeding Time at the Zoo, Random House, Washington 2000

*Smith, R.:* Cats In the Zoo, Millbrook Press, Brookfield 1994

*Wiltshire, T.:* The Tale of Tiki Tiger, Kingfisher Books, St. Blacey, Cornwall 1993

**Internetadressen:**

[www.pacificnet.net](http://www.pacificnet.net)

**Schritte der Arbeit am Thema im Überblick:**

- Step 1: Introduction
- Step 2: My favourite zoo animal
- Step 3: Further activities to practise the animals
- Step 4: Playing "King of the snake"
- Step 5: Where the animals live
- Step 6: Let's describe the animals
- Step 7: Where are the monkeys?

<b>4.2</b>	<b>Going to the Zoo</b>
	<b>Vorüberlegungen</b>
<p style="text-align: center; opacity: 0.5; font-size: 48px; transform: rotate(-30deg);">VORSCHAU</p>	

