

## V.13

### Using methods and working techniques

# “This is where I live!” – Ein Fotobuch oder Handyvideo über das eigene Viertel erstellen (Klassen 5/6)

Roswitha Henseler, Brühl, und Birgit Meinecke, Köln



© RAABE 2020

© Imgorthand/E+

“This is where I live!” ist ein Miniprojekt zum Aufbau der Sprech-, Präsentations- und digitalen Kompetenzen in den Jahrgangsstufen 5/6 – mit Scaffolding-Angeboten zur Differenzierung. Die Lernenden präsentieren ihr Wohnviertel mit Hilfe eines Fotobuchs oder in einem Handyfilm.

#### KOMPETENZPROFIL

<b>Klassenstufe:</b>	5/6
<b>Dauer:</b>	ca. 6–8 Unterrichtsstunden
<b>Kompetenzen:</b>	1. Sprechen: Sprech- und Präsentationskompetenz entwickeln, Feedback geben; 2. Wortschatz: themenspezifischen Wortschatz erweitern und einsetzen
<b>Medienkompetenzen:</b>	Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren (1), Kommunizieren und Kooperieren (2), Produzieren und Präsentieren (3), Problemlösen und Handeln (5)
<b>Thematische Bereiche:</b>	My neighbourhood/area/favourite places
<b>Material:</b>	Aufgaben-, Feedback-/Selbsteinschätzungsblätter, Modelltexte, Booklet-Vorlage, <i>language support</i> , Schreibaufgabe (Klassenarbeit)

## Auf einen Blick

### 1. Stunde

**Thema:** This is where I live

**M 1** **This is where I live – talk & swap (task sheet)** / *Warm up:* Austausch über das eigene Viertel/die Straße als Einstieg in die Unterrichtssequenz

**M 2–M 4** **This is where I live – model text (Lehrervortrag), task sheet (listening), feedback sheet (performance)** / Hörauftrag zum Modellvortrag bearbeiten, Feedback zur Performanz geben

**Benötigt:**

- jeweils im halben Klassensatz: M 1 *talk & swap sheet*; M 4 *feedback sheet*
- jeweils im Klassensatz: M 2 Modelltext; M 3 *listening grid*
- Beamer/Whiteboard bzw. OH-Projektor (für Fotos M 2)

### 2. Stunde

**Thema:** Your teacher's favourite places

**M 2, M 5** **This is where I live – model text/task sheet (noticing)** / Entnehmen und Notieren von *chunks & phrases* aus dem Lehrerskript M 2

**Homework:** Take 3 pictures of your area/neighbourhood.

**Benötigt:**

- M 2 Modelltext (im Klassensatz)
- M 5 *noticing instructions* (als Tafelanschrieb, alternativ Beamer/OH-Projektor)

### 3./4. Stunde

**Thema:** Creating a photo booklet

**M 6–M 8** **This is where I live – photo booklet/word clouds/assessment** / Erstellen eines *booklet* zum eigenen Viertel, Schreibphase, (Zwischen-)Sicherung: Austausch mit wechselnden Partnern

**Homework:** Work on your booklet at home and do a self-evaluation (M 8).

**Benötigt:**

- M 6 *booklet* (Kopien im Klassensatz, heften), Fotos der Schüler
- M 7 *word clouds* als weitere Sprachhilfe (vergrößerte Kopie, Aushang)
- M 8 *self & teacher assessment* (Kopien im Klassensatz)

**TIP**

### 5. Stunde

**Thema:** Practise presenting your photo booklet

**M 6, M 9** **This is where I live – photo booklet/feedback sheet** / Präsentations- und Feedbackrunden mit Partnerwechsel: Üben der Präsentation mit den Techniken *buzz reading, read and look up, talking to the wall*

**TIP**

**Homework:** Practise your presentation.

**Benötigt:**

- M 6 *booklet* (Kopien im Klassensatz, heften), Fotos der Schüler
- M 7 *word clouds* als weitere Sprachhilfe (vergrößerte Kopie, Aushang)
- M 9 *feedback sheet* (Kopien im Klassensatz)

---

## 6. Stunde

**Thema:** Present & give feedback

**M 6, M 10** **This is where I live – photo booklet/feedback cards** / Präsentation und Feedback in Vierergruppen, kriteriengeleitete Auswahl einer Präsentation pro Gruppe, Präsentationen und Feedback im Plenum

**Homework:** Practise your presentation.

**Benötigt:**

- M 6 *booklet* (Kopien im Klassensatz, heften), Fotos der Schüler
- M 10 *feedback sheets*/Fokus auf einen Aspekt (1 Kopie pro Gruppe)

---

## Differenzierung/Zusatzangebot

**EXTRA**

**M 11–M 13** **This is where I live – Video assignment** / Differenzierungsangebot (Zusatz M 11 mit *feedback sheet* M 13 und *language support* M 12/M 13)

**TIP**

**Homework:** Make a video about your neighbourhood.

**Benötigt:**  M 11 *task sheet*; M 12 *language support*; M 13 *feedback sheet*

---

## LEK: Klassenarbeitsvorschlag (Schreibaufgabe)

**M 14–M 16** **Klassenarbeit: Schreibaufgabe, hot card** (Rückmeldebogen Berichtigung)

**Homework:** Correct your results (using the hot card).

**Benötigt:**

- M 14 Schreibaufgabe (Klassenarbeitsvorschlag, (Kopien im Klassensatz)
- M 15 (Modelltext = Erwartungshorizont), M 16 *hot card*

---

## So können Sie kombinieren und kürzen

Das Präsentieren in Kleingruppen (6. Stunde) kann bei Zeitknappheit entfallen. Die Sicherung erfolgt dann bereits im Rahmen der Partnerpräsentationen in der 5. Stunde.

Vorschlag für individualisiertes Arbeiten: Digitale Foto- und Videoprojekte können Bestandteil **projektorientierter Lernzeiten** sein. Voraussetzung hierfür sind ein detaillierter Projektplan, der eine *step-by-step*-Anleitung enthält und in Einheiten für Lernzeiten unterteilt werden kann, *language support* in Form von themenspezifischen Redemittellisten, Vorlagen für ein Projektstagebuch sowie Checklisten zur Überprüfung der eigenen Lernfortschritte (**M 8**). Für jüngere Lernende sollten die Arbeitsaufträge und Hinweise zusätzlich in deutscher Übersetzung angeboten werden.

## This is where I live – task sheet (listening)

M 3

### Task

Find out as much as possible about your teacher's favourite places.



**Step 1: listen & take notes:** Take notes on what your teacher likes about the area and what you can do there. Find at least two items for each place.

Place	What my teacher likes about the place (2)	What you can do there (2)
No 1		
No 2		
No 3		

### Step 2: check & add/complete

- Check your findings with a partner.
- Complete your grid.

## This is where I live – feedback sheet (performance)

M 4

### Task

Rate your teacher's performance.



### Listen & give feedback

- Listen again and focus on your teacher's performance.
- Tick the criteria on the feedback sheet.



My teacher's performance				
	all the time	often	sometimes	never
You keep eye-contact.				
You speak loudly and clearly.				
You show your photos while talking.				
You use your face and body.				
You are confident and friendly.				

## This is where I live – photo booklet

**M 6**

### This is where I live

**1**

Name: .....

Class: .....



### Introduction

Let me show you where I live.

I'm going to present my area.

My area is a/an ..... part of .....



<i>great</i>	<i>cool</i>	<i>boring</i>
<i>busy</i>	<i>interesting</i>	<i>old</i>
<i>new</i>	<i>charming</i>	<i>peaceful</i>
<i>quiet</i>	<i>noisy</i>	<i>safe</i>

**TIP**

I like where I live.

# This is where I live booklet – self & teacher assessment

M 8

Feedback für .....

Klasse .....



Kriterien	Einschätzung Schülerin/Schüler				Einschätzung Lehrerin/Lehrer			
<b>Engagement:</b> Du hast dein Fotobuch regelmäßig und vollständig geführt.								
<b>Gestaltung:</b> Dein Fotobuch ist ansprechend, originell und sorgfältig / liebevoll / kreativ ausgestaltet.								
<b>Inhaltliche Vorgaben:</b> Du hast drei Fotos gemacht und sie beschrieben.								
<b>Lieblingssorte</b> wurden deutlich / ein „Gefühl“ kommt rüber: Du machst deutlich, was dir persönlich an „deinem“ Wohnviertel / deinen Lieblingsorten gefällt, was dir wichtig ist, was dich begeistert.								
<b>Sprachliche Mittel/sprachliche Korrektheit:</b> Du verwendest die Redemittel.								
<b>Sprachliche Mittel/sprachliche Korrektheit:</b> Deine Texte sind vollständig und enthalten nur wenige Fehler.								

© RAABE 2020

# M 11 EXTRA Video assignment – task sheet



## Task

Work with a partner. Present your neighbourhood in a video.

The checklist helps you to organise your shoot. Follow the steps. Tick. ✓

### Step1: Decide

- What do you want to show? Pick your 3 favourite places.
- Decide on your roles. Who will be the presenter/camera person?

### Step 2: Script it!

- What do you want to say? Write your script.
- Use the following **structure**:

Introduction: Introduce your neighbourhood and yourself.  
 Main part: Talk about your favourite places.  
 Conclusion: Thank your audience and say goodbye.



**Tip:** You can find phrases in your photo booklet.  
 You can also use the language support.

### Step 3: Rehearse & check

- Rehearse what you want to say, do and show.
- Make sure you have everything you need. Is your smartphone charged?



**Tip:** Look up words in your dictionary app. Find out how they are pronounced.

### Step 4: Shoot

- Shoot your video.

Here are some **tips**:

For the camera person:	For the presenter:
Use landscape mode. Keep the camera steady. Move slowly.	Look at the camera. Smile. Speak clearly and not too fast.

### Step 5: Check

Are you happy with your video? If not, do it again.

**That's a wrap!** Your video is due on ...

# M 16

## Klassenarbeit: hot card



**Your personal task:**

- Copy part** \_\_\_\_\_ of your text and make it better with the help of the model text.
- Copy the highlighted sentences** from your text and make them better with the help of the model text.

**Correct**

- \_\_\_\_\_ Gr-mistake(s)
- \_\_\_\_\_ W- or A-mistake (s)
- \_\_\_\_\_ T- mistake(s)
- \_\_\_\_\_ St- or WO-mistake(s)

Checklist: criteria & points	Points	Your points
<b>Inhalt:</b> You write about WHAT there is and WHO lives in your neighbourhood. You say WHERE you/the other people live or WHERE the places are (e.g. street names). You say what you can DO there. You say WHY you like it there (= dream neighbourhood).	7	
<b>Aufbau und E-Mail-Format:</b> You use linking words to structure your text. You start and end the e-mail correctly.	2	
<b>Sprache/Richtigkeit und Ausdruck:</b> You write correct and good English words and sentences (spelling, grammar, words). You use prepositions (WHERE?) and different verbs (WHAT CAN YOU DO THERE?)	5	
<b>Total points</b>	14	

**What can I do better next time?**

Das hat beim Schreiben schon (ganz) gut geklappt: / Ich kann schon (ganz gut):

---

Das ist mir noch schwergefallen:

---

Das möchte ich beim nächsten Mal besser machen:

---