

Zentangle-Hase

Zentangle-Collage in 2 Größen

Einleitung	Seite 3
So wird's gemacht	Seite 4
Zentangle-Muster	Seite 5
Hasen, A4	Seite 6
Brillen, A4	Seite 7 - 8
Hasen, A5	Seite 9
Brillen, A5	Seite 10

DRUCKEINSTELLUNGEN

Bitte den Acrobat Reader zum Drucken verwenden und beachten, dass die Einstellungen „Tatsächliche Größe“ bzw. „Seitenanpassung: keine“ sowie „Hoch-/Querformat automatisch“ ausgewählt sind.

PAPIER & TONER SPAREN

Nur die benötigten Seiten ausdrucken.

COPYRIGHT & LIZENZ

Dieses Material ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte liegen bei Labbé. © Labbé Verlag
Diese PDF-Datei darf nur vom ursprünglichen Käufer verwendet werden und ist nur für den persönlichen Gebrauch und für den eigenen Unterricht bestimmt. Die Weitergabe der PDF-Datei im Kollegium oder an Eltern und Schüler ist nicht erlaubt. Auch das Zurverfügungstellen im Internet oder das Ablegen auf dem Schulserver sind nicht gestattet. Es ist untersagt, die PDF-Datei, Ausdrücke der PDF-Datei sowie daraus entstandene Objekte gewerblich zu nutzen.
LABBÉ GmbH, Walter-Gropius-Str. 16, 50126 Bergheim, Deutschland, E-Mail: hallo@labbe.de

EINLEITUNG

Zentangle-Hase

Zentangle ist ein besonderer Stil und eine besondere Technik des Zeichnens. Das Wort "Zentangle" selbst stammt aus dem Englischen und setzt sich aus den Begriffen "Zen" (buddhistische Meditationspraxis) und "Tangle" (Gewirr, Verwicklung) zusammen.

Diese Zeichenmethode wurde von einem ehemaligen Mönch in den USA erfunden. Es ist eine meditative Zeichenmethode. Es geht nicht nur darum, schöne Bilder zu schaffen, sondern auch darum, Stress abzubauen und die eigene künstlerische Seite zu entdecken. Das Zeichnen ist absichtslos. Es werden nur Muster gezeichnet, die nicht gegenständlich sind. Man zeichnet ruhig und gleichmäßig und lässt seiner Kreativität freien Lauf.



Man zeichnet immer wiederkehrende Muster wie Punkte, Linien, Kurven und Kreise. Man kann keine Fehler machen. Wenn man sich "verzeichnet", fügt man einfach ein neues Muster hinzu oder integriert den „Fehler“ kreativ in die Zeichnung.

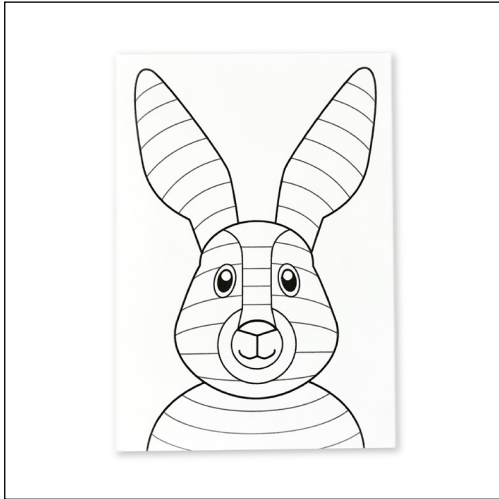
Das Wichtigste bei dieser Arbeit ist, sich beim Zeichnen zu entspannen, den Gedanken freien Lauf zu lassen und sich am reinen Zeichnen zu erfreuen.... WOW!

Micha Labbé

SO WIRD'S GEMACHT

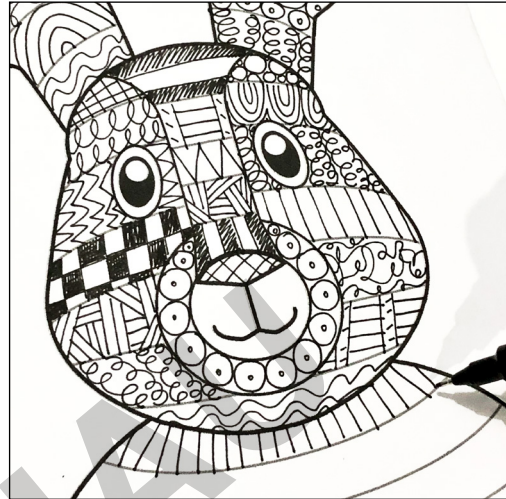
Zentangle-Hase

1



Drucke die Vorlage mit dem Hasen und den Brillen aus. Es gibt eine A4- und eine A5-Vorlage.

2



Zeichne mit einem Bleistift oder einem feinen Filzstift verschiedene Muster in verschiedene Felder des Hasen - am besten immer wiederkehrende Muster wie Punkte, Linien, Kurven und Kreise. Auf der Seite 5 findest du einige Muster für den Anfang

3



Male eine Brille, die dir gefällt, in einer kräftigen Farbe aus und schneide sie dann aus.

4



Schneide den Hasen aus und klebe ihn auf einen bunten Hintergrund und klebe die Brille auf den Hasen... W O W !

