



Die Autorin

Miranda Jehle ist seit 2012 Lerntherapeutin mit dem Schwerpunkt Englisch lernen mit Lese-Rechtschreib-Schwäche. Für die gezielte Förderung ihrer Schüler entwickelte sie hochstrukturierte Übungen, die sie unter dem Namen ORÄNDSCH zusammengefasst und veröffentlicht hat.

ORÄNDSCH. Englisch Grammatik Workbook Band 4

Adjektive | Adverbien | some & any | Gleichklingende Wörter

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	1
Häufige Fragen.....	1
Wichtige allgemeine Trainingstipps.....	2
Beachte von Anfang an die Großschreibung bei deinen Übungen.....	2
Neue Formen zuerst mündlich mit Karteikarten üben.....	2
Schreibroutine.....	2
Zum Training mit den Arbeitsblättern.....	2
Die Übungen mit dem kleinen Auto.....	3
Mehr Tricks und Tipps zum gehirnfrendlichen Vokabel lernen.....	3
1 Adjektive (Adjectives).....	4
1.a) Die Verwendung eines Adjektivs.....	4
1.b) Steigerung der Adjektive (Eigenschaftswörter).....	4
1.c) Die germanische Steigerung.....	5
1.d) Die romanische Steigerung.....	7
1.e) Ausnahmen von der Regel.....	8
1.f) Näheres zum Spezialfall „prädikatives Adjektiv“	16
2 Adverbien (Umstandswörter, Adverbs).....	18
2.a) Die Verwendung des Adverbs.....	19
2.b) Adjektive und Adverbien: Vergleich.....	20
2.c) Das Adverb vom Adjektiv ableiten mit „-ly“	21
2.d) Adverb - Das Ursprüngliche.....	24
2.e) Die Steigerung des Adverbs.....	25
2.f) Die unregelmäßige Steigerung der Adverbien.....	26
2.g) Ursprüngliche Adverbien mit zwei Formen.....	27
2.h) Stellung der Häufigkeits- und Zeitadverbien im Satz.....	28
3 Some oder any.....	34
4 Knifflige Wörter.....	38
4.a) Homophone: there, their oder they're.....	38
4.b) Homophone: your oder you're.....	41
4.c) Homophone: it's oder its.....	42
Lösungsteil.....	43

Vorwort

Liebe Lernbegleiterinnen und Lernbegleiter,

Ich freue mich, Ihnen das ORÄNDSCH-Workbook Band 4 zu präsentieren!

Dieses Workbook wurde in der lerntherapeutischen Praxis entwickelt, um Schülern mit massiven Verständnisproblemen den Einstieg in die erste Fremdsprache zu erleichtern. Damit sie den fehlenden Stoff bald nachholen und den Anschluss wieder finden können.

Nachdem sich die Schüler eine solide Basis an Grammatik und Grundwortschatz angeeignet haben, kommt die Motivation endlich wieder zurück.

Durch die sicheren Grundkenntnisse werden die Schüler befähigt, neuen Lernstoff aufzunehmen.

Die Stoffmenge, die zu einer unüberwindbaren Lernblockade geführt hat, wird beherrschbar und der Erfolg messbar.

Ich hoffe, dass Sie das ORÄNDSCH-Konzept als wertvolle Ergänzung der Lehrmaterialien kennenlernen werden und es dabei helfen wird, Ihre Schüler ohne zusätzlichen Aufwand auf dem Weg in die erste Fremdsprache zu unterstützen.

Ohne Lernfrust, dafür mit Freude am Englischen!

Miranda Jehle, Autorin und Herausgeberin

Häufige Fragen

Wann ist der beste Zeitpunkt, das ORÄNDSCH Workbook Band 4 einzusetzen?

Das Workbook Band 4 wird unterrichtsbegleitend oder zum Nachholen von Lerninhalten eingesetzt.

Die Übungen zu den Adjektiven und Adverbien **wiederholen strukturiert die Formenbildung**, damit die Schüler einen Überblick erhalten. Das Ziel dieses Workbooks ist es, die **Parallelen zum Deutschen und die Regelmäßigkeiten** zu erfassen.

Ausnahmen, insbesondere bei den Adverbien, sollten **nach Bedarf** gewählt und als Vokabel mit Merksatz trainiert werden!

Es wird dringend empfohlen, vor dem Beginn die **ORÄNDSCH Workbooks Band 1, 2 und 3** gründlich durchzuarbeiten.

Nur wenn die Grund-Grammatik leicht abrufbar ist, kann der Schüler überhaupt komplexeren Satzbau nachvollziehen und anwenden.

Welche Herausforderungen erwarten LRS-Schüler?

LRS-Schüler benötigen dreimal mehr Zeit, bis ein neues Wort gespeichert wird. Sie profitieren durch Wiederholungen, lautes Mitsprechen und multisensorielle Lerntechniken.

Deshalb anfangs jedes Übungsblatt drei- bis fünfmal wiederholen. Kurze Wiederholungen sind das Zauberwort.

Die Schüler merken schnell, dass die ORÄNDSCH-Übungen viel Zeit sparen. Wenn die erste Unsicherheit überwunden ist, geht es immer schneller.

Kann das ORÄNDSCH-Konzept auch Kindern helfen, die keine LRS haben?

Die im ORÄNDSCH-Workbook vorgestellten Strategien sind für alle Schüler mit Lernschwierigkeiten hilfreich.

Die Schüler können sich leichter auf ein Thema konzentrieren und sind nicht durch Neben-Baustellen wie schwere Wörter oder lange Sätze abgelenkt oder demotiviert.

Ist es wichtig, bei Kapitel 1 zu beginnen?

Bitte beginnen Sie immer mit Kapitel 1, um Wissenslücken zu vermeiden. Bei den Basis-Formen dieses Workbooks dürfen keine Unsicherheiten bestehen.

An einer schwierigen Stelle Zeit lassen und einzelne Arbeitsblätter wiederholen lassen.

Die Schüler erkennen, dass sie mit jeder Wiederholung sicherer werden und das motiviert sie.

Inwieweit sind die Übungen für LRS-Schüler geeignet?

Die allgemeinen Trainingsmethoden des ORÄNDSCH-Konzeptes basieren auf erprobten und validierten Verfahren des Legasthenie- und LRS-Trainings:

- Keine Ähnlichkeitshemmung.
- Die Erläuterungen zum jeweiligen Kapitel beschränken sich auf das Wesentliche.
- Es folgen Übungen zum Erarbeiten des jeweiligen Lernstoffs.
- Auf das mündliche Training folgt das schriftliche Training.
- Die weiteren schriftlichen Übungen dienen dem Verinnerlichen des Lernstoffs.
- Die Gestaltung der Übungen ist schlicht gehalten.
- Kleinschrittiger Übungsaufbau.
- Zwei- und Drei-Wort-Sätze. (Gilt nicht für Band 4 und Band 5)
- Einfaches Vokabular.
- Druckschrift mindestens 14 pt, LRS-freundliches Buchstabenformat (Sueddruck).
- Möglichkeit zur selbstständigen Korrektur der Übungen mithilfe der Lösungen.

Wichtige allgemeine Trainingstipps

Beachte von Anfang an die Großschreibung bei deinen Übungen

Im Englischen ist die Großschreibung etwas einfacher als im Deutschen.

Eigentlich sollten wir von der englischen *Kleinschreibung* sprechen.

Denn die wichtigste Regel für den Englisch-Anfangsunterricht lautet:

Alle Wörter werden klein geschrieben, außer
➤ J = ich
➤ dem Satzanfang: He is nice.
➤ Namen , vor allem von Personen und Ländern: Germany

Abb. 1 Die englische Großschreibung als Spickzettel

Neue Formen zuerst mündlich mit Karteikarten üben

Beispiel: *night*

- Wort genau anschauen. Das englische Wort lesen **als sei es deutsch**: *nig-h-t*.
Anmerkung: Diese Methode garantiert die richtigen Buchstaben in der richtigen Reihenfolge.
Die korrekte englische Aussprache leidet **nicht** unter dieser Methode.
- Das Wort in englischer Aussprache sprechen: [nait]
- Die Bedeutung laut sprechen: *Nacht*

Schreibroutine

- Für die Schreibroutine empfiehlt sich ein Vokabelheft in Din A5, 2-spaltig (siehe Abb. 2).
- Schreibe einfach über die Doppelseite hinweg, sodass du für eine Vokabel vier Spalten nutzt.

Gehe nach folgendem Schema vor:

1. Englisch Wort anschauen, englisch aussprechen, dann wie deutsch lesen >> *nig-h-t*
2. Die Karte umdrehen. Einmal aus dem Gedächtnis schreiben.
3. Kontrollieren.
4. Noch dreimal aus dem Gedächtnis schreiben.

Zum Training mit den Arbeitsblättern

- Die Grammatik-Begriffe werden der Vollständigkeit halber erwähnt. Zum Verständnis der Formen reicht es, diese Begriffe zu besprechen. Für Klassenarbeiten ist es hilfreich, die Begriffe zu kennen.
- Erst, wenn die Formen **aus dem Gedächtnis** abrufbar sind, mit den **Arbeitsblättern** üben.
- Jede Übung drei- bis fünfmal wiederholen mit Kopien. Bei jeder Wiederholung klappt es besser!
- Bitte am Anfang einen **Spickzettel** zur Kontrolle der neuen Formen verwenden.

Die Übungen mit dem kleinen Auto

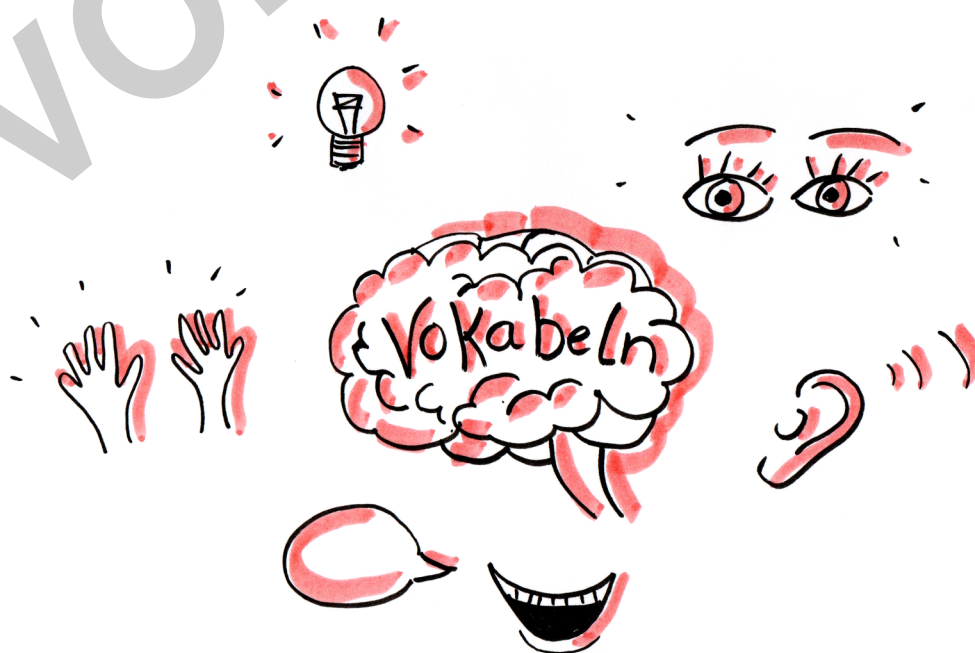
- Die *Auto-Übungen* sollten alle paar Wochen als Kopie wiederholt werden. Das bringt Sicherheit und Tempo!
- Wenn eine *Auto-Übung* Unsicherheiten zeigt, können diese Formen noch einmal wiederholt werden.
- *Auto-Übungen* können als kleiner Test verwendet werden.



Abb. 2: Ein 2-spaltiges Vokabelheft 4-spaltig nutzen

Mehr Tricks und Tipps zum gehirnfrendlichen Vokabel lernen

>> <https://www.lrs-meetz-englisch.de/blog>



1 Adjektive (Adjectives)

1.a) Die Verwendung eines Adjektivs

Adjektive (Wie-Wörter) bestimmen ein Nomen (Namenwort) näher.

ein netter Junge	<i>a nice boy</i>	Wie ist der Junge? Nett.
die roten Schuhe	<i>the red shoes</i>	Wie sind die Schuhe? Rot.

Tab. 1

1.b) Steigerung der Adjektive (Eigenschaftswörter)

Wie werden Adjektive im Deutschen gesteigert?

Grundform	Komparativ (Vergleichsform)	Superlativ
klein	kleiner	am kleinsten
schnell	schneller	am schnellsten
—	-er	am ...-sten

Tab. 2

Im Englischen gibt es zwei verschiedene Steigerungstypen.

Typ	Grundform	Vergleichsform (<i>comparative</i>)	Superlativ (<i>superlative</i>)
Germanische Steigerung	—	-er	-est
	<i>warm</i>	<i>warmer</i>	<i>warmest</i>
Romanische Steigerung	—	<i>more</i>	<i>most</i>
	<i>famous</i>	<i>more famous</i>	<i>most famous</i>

Tab. 3

1.c) Die germanische Steigerung

Übung 1.1 Die germanische Steigerung bei einsilbigen Adjektiven.

Germanische Steigerung		
Grundform	Vergleichsform (Comparative)	Superlativ (Superlative)
—	<i>-er</i>	<i>-est</i>
<i>warm</i>	<i>warmer</i>	<i>warmest</i>
Germanisch gesteigert werden Adjektive, die einsilbig sind:		
1. small		
2. great		
3. cool		
4. clear		
5. tall		
6. new		
7. old		
Rechtschreibung: Mitlaut nach kurzem Selbstlaut wird verdoppelt		
8. sad		
9. big		
10. hot		

2.d) Adverb - Das Ursprüngliche

Die ursprünglichen Adverben haben keine spezielle Endung.

Die ursprünglichen Adverbien sind Vokabeln, die dir als **Signalwörter** für verschiedene Zeitformen bereits begegnet sind.

Adverbien der Häufigkeit	<i>now</i> <i>always</i> <i>never</i> <i>soon</i> <i>often</i> <i>then</i>	jetzt immer nie bald oft dann
Bestimmte Zeitadverbien	<i>today</i> <i>yesterday</i> <i>tomorrow</i> <i>last week</i>	heute gestern morgen letzte Woche
Adverbien des Ortes	<i>there</i> <i>here</i> <i>away</i>	dort hier weg
Adverbien des Grades	<i>only</i> <i>very</i> <i>quite</i> <i>rather</i> <i>almost</i> <i>so</i> <i>too (much)</i>	nur sehr ganz ziemlich fast so zu (viel)

Tab. 13

2.e) Die Steigerung des Adverbs

Übung 2.4 Bilde die Steigerung des Adverbs.

Die mit -ly abgeleiteten Adverbien werden romanisch gesteigert.		
	<i>more</i>	<i>most</i>
1. wonderfully		
2. promptly		
3. carefully		
4. beautifully		
5. horribly		
6. dangerously		
Die ursprünglichen Adverbien werden germanisch gesteigert		
	<i>-er</i>	<i>-est</i>
7. soon		
8. late		
9. early	<i>(y >> i)</i>	
10. friendly		
11. fast		
12. high		

2.f) Die unregelmäßige Steigerung der Adverbien

Diese Adverbien werden genauso wie die entsprechenden Adjektive gesteigert (*good, much, little, bad*).

<i>well</i> (gut)	<i>better</i>	<i>best</i>
<i>much</i> (viel)	<i>more</i>	<i>most</i>
<i>little</i> (wenig)	<i>less</i>	<i>least</i>
<i>badly</i>	<i>worse</i>	<i>worst</i>

Tab. 14

Das Merkwort „**fast**“ (schnell) ist sowohl Adjektiv als auch Adverb.

Als Adjektiv	<i>That is a fast train.</i> Das ist ein schneller Zug.
Als Adverb	<i>He is running fast.</i> Er rennt schnell.
Als Prädikatisomen	<i>My motorbike is fast.</i> Mein Motorrad ist schnell.

Tab. 15

2.h) Stellung der Häufigkeits- und Zeitadverbien im Satz

Häufigkeitsadverbien stehen **direkt vor dem Vollverb**.

Subjekt	Hilfsverb	Häufigkeits-Adverb	Verb	Rest
<i>We</i>	—	<i>always</i>	<i>meet</i>	<i>on Saturday.</i>
Wir		immer	treffen uns	am Samstag
Wir treffen uns immer am Samstag.				
<i>You</i>	—	<i>never</i>	<i>watch</i>	<i>TV.</i>
Du		nie	siehst	fern.
Du siehst nie fern.				
<i>Ron</i>	<i>can</i>	<i>usually</i>	<i>speak</i>	<i>for himself.</i>
Ron	kann	gewöhnlich	sprechen	für sich selber.
Ron kann gewöhnlich für sich selber reden.				
<i>Lilly</i>	<i>has</i>	<i>sometimes</i>	<i>been</i>	<i>in the theater.</i>
Lilly	ist	manchmal	gewesen	im Theater.
Lilly ist manchmal im Theater gewesen.				
<i>You</i>	<i>have</i>	<i>never</i>	<i>seen</i>	<i>it.</i>
Du	hast	nie	gesehen	es.
Du hast es nie gesehen.				

Tab. 18



Übung 2.7

Adverbien der Zeit sind Signalwörter der Einfachen Vergangenheit.

Übersetze, dann sprich den Satz nach.

Sie machte letztes Jahr ihr Examen.			
<i>Subjekt</i>	<i>Verb</i>	<i>Objekt</i>	<i>Zeitwort.</i>
<i>She</i>	<i>made</i>	<i>her exam</i>	<i>last year.</i>
1. Ich lief am Montag.			
2. Du gingst letztes Jahr.			<i>last year</i>
3. Er flog letzten Monat.			<i>last month</i>
4. Sie spielte im Jahr 2010 im Team.			<i>in 2010</i>
5. Es war vor einem Jahr.			<i>one year ago</i>
6. Wir gingen nicht vor zwei Jahren.			
7. Er ging nicht nach Paris letzten Monat.			
8. Sie flogen nicht am Freitag.			

Übung 3.4 Lies den Satz und entscheide.

Something, someone, somewhere oder anything, anyone, anywhere.

1. **I've got** _____ in my ear.
2. **There is** _____ at the door.
3. **We haven't heard** _____ about John's trip to Paris. When will he tell us.
4. **Do you work** _____ near Coronation Street?
5. _____ wants to see you.
6. **Has** _____ seen my little sister?
7. **My mother asked me** _____ .
8. **Can I have** _____ to drink?
9. **Don't worry.** _____ can tell you the way to the town center.
10. **I don't know** _____ about it.
11. **Do** _____ about it now!
12. **Is** _____ at the door?

ear Ohr

tell erzählen

work arbeiten

want to ... wollen

little sister kleine Schwester

ask fragen

worry sorgen Don't worry Keine Sorge

town Stadt

about über

know wissen

Lösung zu Übung 2.3

1. She reads a book quickly.
2. Lucy is a pretty girl.
3. The class is terribly loud today.
4. Luke is a good singer.
5. You can open this box easily.
6. It's a sunny day today.
7. She sings the song well.
8. He is a careful driver.
9. He drives the car carefully.
10. The cat cries loudly.

Lösung zu Übung 2.4

- | | | |
|----------------|------------------|------------------|
| 1. wonderfully | more wonderfully | most wonderfully |
| 2. promptly | more promptly | most promptly |
| 3. carefully | more carefully | most carefully |
| 4. beautifully | more beautifully | most beautifully |
| 5. horribly | more horribly | most horribly |
| 6. dangerously | more dangerously | most dangerously |
| 7. soon | sooner | soonest |
| 8. late | later | latest |
| 9. early | earlier | earliest |
| 10. friendly | friendlier | friendliest |
| 11. fast | faster | fastest |
| 12. high | higher | highest |

Lösung zu Übung 2.5

1. you never go
2. he often flies
3. she usually plays
4. it often goes
5. we never go
6. you sometimes go
7. they often fly
8. she usually does
9. it sometimes plays
10. he never goes
11. they usually sit
12. we often go
13. you usually play
14. he often flies
15. J sometimes sit